

# 1. PATTES-BLANCHES LE CHIEN-LOUP

Nathalie Coupal (narration), Joël Lavoie (guitare), Sylvain-Henri Simard (voix indiens + percussions), Fobi le chien (hurlements de loup), Créations Rivalentes (imagerie sonore + prise de son percussions), Garage Studio (prise de son guitare), Studio Villemure (mixage + prise de son voix Nathalie Coupal + hurlements Fobi le chien)

MONDE À PART  
AMÉRINDIENS

Il y a de cela des lunes et des lunes, non loin d'où les plaines chatouillent les montagnes Rocheuses, vivait une tribu d'Indiens. Comme la plupart des Indiens, ils aimaient beaucoup les chiens. Il y avait des chiens rouges, d'autres roux, aussi des bruns, des chiens jaunes et un tout noir avec des pattes blanches. D'ailleurs, c'est comme ça qu'il s'appelait ce petit chien noir : Pattes-Blanches.

Les chiens aimaient jouer avec les enfants, mais parfois, ils faisaient des bêtises de chiens. On raconte que certains chiens volaient des morceaux de viande de bison ou encore mordillaient les cordes qui retenaient les tipis. Pattes-Blanches lui, aimait sortir du village et aller se perdre dans la forêt. « Hé! ho! Pattes-Blanches, où es-tu? » dit la petite Anikkwé.

Aujourd'hui c'est soir de pleine lune. Les Indiens dansent autour du feu, sous le son des crécelles, des hochets et des chants magiques du grand chaman. Ce soir-là tous les chiens sont enfermés dans une tente, pour ne pas déranger la cérémonie sacrée. Enfin, tous sauf un : Pattes-Blanches. Le petit chien s'est enfui dans la forêt des loups.

Plus tard dans la nuit, Pattes-Blanches revient aux tipis des Indiens. Le grand chaman l'aperçoit, et bouillonnant de colère il lui dit : « Que fais-tu là!? » Pattes-Blanches le regarde d'un air effrayé, la queue entre les deux pattes, il s'avance doucement et c'est à ce moment que le grand chaman envoie un sortilège à Pattes-Blanches. D'un seul coup, le chaman fait tomber une pluie de poudre de perlimpinpin sur le petit chien. Terrifié, Pattes-Blanches prend ses pattes à son cou<sup>1</sup> et court, court, court jusqu'au plus profond de la forêt des loups.

Ce soir-là, la lune était bien présente. Près du lac, Pattes-Blanches regarde la lune qui luit. Il sent ses canines s'allonger, ses oreilles pointer vers le haut. Il regarde le ciel et soudainement fait un Ououoooo! à la lune. Le chaman lui avait envoyé un sort avec sa poudre magique.

Les Indiens n'ont jamais revu Pattes-Blanches. Certains croient qu'il vit avec les loups.

À chaque pleine lune, les Indiens croient l'entendre japper parmi les loups. À savoir maintenant si Pattes-Blanches est devenu un chien-loup?

<sup>1</sup> Vient de l'expression « prendre ses jambes à son cou » qui signifie : s'enfuir en courant.

